

ANNO SCOLASTICO 2020-21 IC AGNOLO POLIZIANO

Gli insegnanti di materie letterarie della Scuola Secondaria di I grado propongono, per ciascuna classe del triennio, una programmazione unitaria delle attività didattiche. Tale programmazione verrà messa in atto in ogni singola classe adattandola ai bisogni formativi degli alunni e ai percorsi didattici che ciascun docente deciderà di realizzare, in base alle caratteristiche del gruppo classe e ai suggerimenti offerti dai diversi libri di testo in adozione. In caso di sospensione delle attività didattiche in presenza, per tutti gli aspetti della programmazione si fa riferimento al Piano Scolastico per la Didattica Digitale Integrata, approvato dal Collegio dei Docenti e deliberato dal Consiglio di Istituto

PROGRAMMAZIONE PER LA CLASSE I

ITALIANO

Finalità dell'Italiano (competenze)

I ragazzi saranno guidati a considerare la lingua italiana come strumento espressivo insostituibile, particolarmente nell'ambito dei rapporti interpersonali, per comunicare fatti, situazioni eventi o emozioni e come un'occasione stimolo per una sempre più profonda conoscenza di sé e del mondo.

Obiettivo di Apprendimento	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Metodo	Attività	Modalità di verifica
Ascoltare	Strategie d'ascolto	Sapersi concentrare durante l'ascolto. Saper cogliere e riordinare le informazioni più importanti.	Vari tipi di testo.	Preparare all'ascolto attivo mediante la creazione di aspettative. Valorizzare i progressi degli alunni che si applicano per	Ascolto dell'insegnante che legge. Ascolto su CD. Esercizi mirati a esercitare la concentrazione, e a reperire le informazioni più	Prove strutturate, semistrutturate, questionari orali. Verifica di appunti, schemi, tabelle e mappe.

				migliorare la loro capacità di ascolto.	importanti. Esercizi mirati a riorganizzare le informazioni.	
Obiettivo di Apprendimento	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Metodo	Attività	Modalità di verifica
Parlare	Tratti fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto. Situazioni comunicative e registri linguistici.	Sapersi esprimere efficacemente ad alta voce in diverse situazioni comunicative di uso quotidiano. Saper parlare mantenendo la concentrazione e il filo del discorso. Saper descrivere in modo chiaro.	Contenuti personali e generali. Argomenti stimolati dalla fantasia. Argomenti di studio.	Incoraggiare a parlare gratificando gli alunni sui loro progressi. Offrire a tutti l'opportunità di parlare durante attività dedicate. Guidare a una strutturazione e organizzazione del discorso sempre più corretta e all'uso più preciso del lessico. Invitare all'auto-correzione e all'autovalutazione mediante opportuni stimoli e strumenti.	Parlare di fronte alla classe. Intervenire in discussioni e conversazioni. Esprimere opinioni e desideri. Valutarsi e correggersi.	Conversazioni e discussioni spontanee e guidate. Relazioni orali su argomenti di studio e non. Verifiche incrociate di parlato e ascolto attraverso prove strutturate e non.

Obiettivo di Apprendimento	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Metodo	Attività	Modalità di verifica
Leggere	Elementi caratterizzanti il testo narrativo	Leggere silenziosamente e ad alta voce	Testi narrativi letterari e non, testi espositivi,	Proposte di lettura ad alta voce, di lettura silenziosa,	Letture ad alta voce; lettura silenziosa per la	Prove di lettura espressiva; prove scritte ed orali

	letterario e non; elementi caratterizzanti il testo poetico; uso del dizionario e di altri strumenti di consultazione anche di tipo informatico.	utilizzando tecniche adeguate; leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non; saper usare il dizionario e altri strumenti di consultazione; saper utilizzare consigli di lettura e semplici recensioni per scegliere autonomamente le proprie letture sviluppando il gusto per la lettura.	descrittivi, informativi, regolativi, testi poetici d'autore.	guida alla lettura e alla comprensione globale ed analitica; guida alla decodifica lessicale; guida alla costruzione diretta e alla parafrasi di testi poetici; guida all'uso del dizionario; uso di schede e griglie; lavori di gruppo o misti.	ricerca selezionata d'informazioni specifiche; lettura per cogliere il significato globale; valutazione del proprio rendimento di lettura; esercizi di uso del dizionario; libera lettura individuale.	strutturate e non.
--	--	---	---	--	--	--------------------

Obiettivo di Apprendimento	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Metodo	Attività	Modalità di verifica
Scrivere	Caratteristiche testuali fondamentali dei testi informativi, regolativi, espressivi, descrittivi, narrativi; manipolazione di un testo; uso di	Produrre testi scritti di vario tipo; riscrivere testi narrativi e produrre testi adeguati sulla base di un progetto stabilito; riscrivere testi narrativi applicando	Testo espositivo, descrittivo, narrativo; informativo, regolativo, espressivo, poetico.	Presentazione e analisi guidata di testi modello; creazione di occasioni stimolo per la scrittura; presentazione di strategie di organizzare	Produzioni scritte individuali, in coppia o di gruppo finalizzate allo sviluppo delle abilità suddette.	Produzioni scritte di vario tipo.

	abbreviazioni e grafici.	trasformazioni e manipolazioni.		argomenti e scrivere testi; esempi di correzione e miglioramento di un testo scritto, uso di schede per l'autocorrezione e l'autovalutazione; guida all'uso del dizionario.		
--	--------------------------	---------------------------------	--	---	--	--

Obiettivo di Apprendimento	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Metodo	Attività	Modalità di verifica
Riflessione sulla lingua	La morfologia; Il lessico; la base essenziale della metrica;	riconoscere e analizzare le parti del discorso; applicare le regole dell'ortografia	Le parti del discorso; fonetica e fonologia, ortografia	Lezione frontale; lavoro individuale, a coppia o di piccolo gruppo di livello misto; uso di materiale strutturato e non.	analisi lessicale di testi; analisi grammaticale	Verifiche strutturate e non, orali e scritte.

Obiettivi minimi di italiano	CLASSE PRIMA
Ascoltare	Riconosce il significato globale di un messaggio
Parlare	Sa esprimere in modo comprensibile un messaggio Sa esprimere semplici contenuti in modo logico
Leggere	Legge in modo poco espressivo ma comprensibile Sa cogliere le caratteristiche principali di un testo
Scrivere	Scriva con pertinenza alla traccia Scriva in modo sufficientemente corretto
Riflessioni sulla lingua	Riconosce le parti fondamentali del discorso

STORIA

Competenze

Sapersi orientare nello spazio e nel tempo.

Capacità di stabilire relazione tra fatti storici.

Comprensione e uso dei linguaggi e strumenti specifici

Conoscenze e comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica

Conoscenze	Abilità	Metodo e Attività	Verifiche
Studio della storia dalla caduta dell'impero romano di Occidente fino alle Signorie e alla nascita degli Stati nazionali.	Utilizzare termini specifici Costruire quadri di civiltà in base ad indicatori dati Distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica e ricavarne informazioni Utilizzare aspetti essenziali della	Lezione frontale partecipata mediante problematizzazione degli argomenti Guida alla lettura dei testi e alla comprensione del lessico specifico. Guida all'analisi dei documenti	Relazioni orali e/o scritte, questionari, sintesi, interpretazione di documenti, elaborazione di mappe concettuali.

	periodizzazione e organizzatori temporali	di vario tipo. Guida alla costruzione di grafici, tabelle, schemi, mappe concettuali Approfondimenti tematici, relazioni orali e scritte individuali, di gruppo di livello o misto.	
--	---	---	--

OBIETTIVI MINIMI STORIA	CLASSE PRIMA
Conoscenza degli eventi storici	Conosce i principali fatti storici Sa collocarli in uno spazio e in un tempo
Capacita' di stabilire relazioni	Sa individuare i piu' evidenti nessi causa/effetto Sa collocare gli eventi storici in quadri cronologici a maglie larghe
Comprensione e uso del linguaggio specifico	Conosce i termini storici essenziali Sa ricavare semplici informazioni esplicite da immagini o da semplici documenti

GEOGRAFIA

Competenze

Sapersi muovere nello spazio.

Uso degli strumenti propri della disciplina.

Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche ed economiche.

Comprensione ed uso del linguaggio specifico

Conoscenze	Abilità	Metodo e Attività	Verifiche
Principali forme di rappresentazione grafica (ideogrammi, istogrammi) e cartografica (carte fisiche, politiche, tematiche; stradali) Concetti di distanza itineraria, reticolo geografico, coordinate geografiche La popolazione: densità, movimento naturale e flussi migratori Il territorio Caratteristiche fisico antropiche dell'Italia e delle regioni. Gli ambienti europei. Cenni sull'Unione Europea	Orientarsi sul terreno con l'uso della carta topografica, della pianta, della bussola Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio, utilizzando carte ed immagini Leggere ed interpretare statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, cartogrammi, fotografie da terra ed aeree, immagini da satellite. Analizzare, mediante osservazione diretta/indiretta un territorio per conoscere e comprendere la sua organizzazione, individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente nel tempo. Operare confronti fra realtà territoriali diverse. Disegnare, carte di vario tipo e grafici.	Lezione frontale partecipata. Guida a: caratterizzare una regione da un punto di vista fisico, economico e antropico; descrivere, interpretare, collegare dati geografici; cogliere relazioni tra fenomeni umani e naturali anche mediante osservazione diretta; comprendere e usare un linguaggio specifico; leggere, costruire carte di vario tipo, grafici ecc.	Relazioni orali e scritte, questionari, tabelle di sintesi, lettura ed interpretazione di dati, carte, grafici.

OBIETTIVI MINIMI GEOGRAFIA	CLASSE PRIMA
Conoscenza dell'ambiente	Sa individuare sulla carta geografica gli elementi fondamentali del territorio Sa individuare e descrivere i principali interventi di umanizzazione del territorio Sa individuare sulla carta le principali entità politiche e amministrative
Comprensione delle relazioni	Sa individuare evidenti relazioni tra aspetti ambientali e attività umane
Comprensione e uso del linguaggio specifico	Utilizza i termini specifici per descrivere gli elementi di un paesaggio

Uso degli strumenti	Sa usare i punti cardinali Sa leggere carte geografiche, tematiche, illustrazioni grafici
----------------------------	--

PROGRAMMAZIONE PER LA CLASSE II ITALIANO

Riferimento a traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, dialogando civilmente con gli altri.

Sa produrre brevi testi, ragionevolmente ben costruiti, sia nell'orale che nello scritto.

Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.

Nelle attività di studio, usa i manuali delle diverse discipline o altri testi di studio, anche informatici, per approntare ricerche o raccogliere dati.

Legge abitualmente testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali sui quali scambia opinioni con i compagni e l'insegnante.

Obiettivo di Apprendimento	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Metodo	Attività	Modalità di verifica
Ascoltare	Strategie d'ascolto Gli appunti	Sapersi concentrare durante l'ascolto. Saper prendere appunti mentre si ascolta e riutilizzarli	Vari tipi di testo orale e scritto.	Preparare all'ascolto attivo mediante la creazione di aspettative. Valorizzare i progressi degli alunni che si applicano per migliorare la loro capacità di ascolto.	Ascolto dell'insegnante che legge. Ascolto su CD. Esercizi mirati a esercitare la concentrazione, a catturare le informazioni, a cogliere elementi fondamentali,	Prove strutturate, semistrutturate, questionari orali.

Obiettivo di Apprendimento	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Metodo	Attività	Modalità di verifica
Parlare	Tratti fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto. Situazioni comunicative e registri linguistici.	Sapersi esprimere efficacemente ad alta voce in diverse situazioni comunicative. Saper parlare mantenendo la concentrazione e il filo del discorso. Saper descrivere in modo chiaro.	Contenuti personali e generali. Argomenti stimolati dalla fantasia. Argomenti di studio.	Incoraggiare a parlare gratificando gli alunni sui loro progressi. Offrire a tutti l'opportunità di parlare durante le attività dedicate. Guidare a una strutturazione e organizzazione del discorso sempre più corretta e all'uso più preciso del lessico. Invitare all'auto-correzione e all'autovalutazione mediante opportuni stimoli e strumenti.	Parlare di fronte alla classe. Intervenire in discussioni e conversazioni. Riformulare argomenti di studio. Esprimere opinioni e desideri. Valutarsi e correggersi.	Conversazioni e discussioni spontanee e guidate. Relazioni orali su Argomenti di studio e non.
					essenziali e particolari. Esercizi mirati a riorganizzare le informazioni.	

Obiettivo di Apprendimento	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Metodo	Attività	Modalità di verifica
<u>Leggere</u>	Elementi caratterizzanti il testo narrativo letterario e non; elementi caratterizzanti il testo poetico, strategie di controllo del processo di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia quali la sottolineatura e le note a margine; esperienze di lettura dei classici anche fuori di scuola; uso del dizionario e di altri strumenti di consultazione anche di tipo informatico.	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non; comprendere un testo attivando le seguenti abilità: <ul style="list-style-type: none"> • individuare informazioni ed elementi costitutivi dei testi • individuare il punto di vista narrativo e descrittivo • comprendere le principali intenzioni comunicative dell'autore • leggere integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, grafici ecc.) • comprendere informazioni implicite 	Testi narrativi letterari e non, testi espositivi, informativi, testi espressivi (diario, autobiografia), testi epistolari, testi poetici d'autore.	Proposte di lettura ad alta voce, di lettura silenziosa, di lettura per scopi diversi, guida alla lettura e alla comprensione globale ed analitica; guida alla decodifica lessicale; guida alla costruzione diretta e alla parafrasi di testi poetici; guida all'uso del dizionario; uso di schede e griglie; lavori di gruppo.	Letture ad alta voce; lettura silenziosa per la ricerca selezionata d'informazioni specifiche; lettura per cogliere il significato globale; esercizi di uso del dizionario; libera lettura individuale.	Prove di lettura espressiva; prove scritte ed orali strutturate e non.

		<ul style="list-style-type: none">• leggere in forma guidata o autonoma testi poetici• saper usare il dizionario e altri strumenti di consultazione• saper utilizzare consigli di lettura e semplici recensioni per scegliere autonomamente le proprie letture sviluppando il gusto per la lettura.				
--	--	---	--	--	--	--

Obiettivo di Apprendimento	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Metodo	Attività	Modalità di verifica
Scrivere	Caratteristiche testuali fondamentali dei testi informativi, espressivi, descrittivi, narrativi; manipolazione di un testo; gli appunti e procedure per isolare o evidenziare in essi concetti importanti; uso di abbreviazioni e grafici.	Produrre testi scritti di vario tipo a seconda degli scopi e dei destinatari; riscrivere testi narrativi e produrre testi adeguati sulla base di un progetto stabilito; riscrivere testi narrativi applicando trasformazioni e manipolazioni.	Testo espositivo, epistolare, informativo, espressivo, poetico; la relazione; gli appunti.	Presentazione e analisi guidata di testi modello; creazione di occasioni stimolo per la scrittura; presentazione di strategie per organizzare argomenti e scrivere testi; esempi di correzione e miglioramento di un testo scritto, esercizi di autocorrezione e autovalutazione; guida all'uso del dizionario.	Produzioni scritte individuali, in coppia o di gruppo finalizzate allo sviluppo delle abilità suddette.	Produzioni scritte di vario tipo.

Obiettivo di Apprendimento	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Metodo	Attività	Modalità di verifica
Riflessione sulla lingua	Struttura logica della frase semplice; il lessico; la base essenziale della metrica; principali tappe evolutive della lingua italiana e la sua origine latina. La lingua di Dante nella Divina Commedia.	Riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice; utilizzare tecniche di costruzione della frase semplice in base al profilo comunicativo; usare creativamente il lessico; utilizzare alcune tecniche di lettura metrica.	La frase semplice; il soggetto, il predicato, il complemento oggetto e i complementi indiretti; basi essenziali della metrica; alcuni mutamenti fonetici, morfosintattici, lessicali e semantici che hanno caratterizzato il passaggio dal latino all'italiano; autori e testi della letteratura italiana dalle origini al Settecento	Induttivo e deduttivo; lavori di coppia o di piccolo gruppo di livello o misto; uso di materiale strutturato e non.	Esercizi di analisi logica della proposizione attraverso prove strutturate e non; analisi lessicale di testi letterari; ricerca di lessico di derivazione latina, parole ed espressioni latine ancora in uso.	Verifiche strutturate e non, orali e scritte.

Obiettivi minimi italiano	CLASSE SECONDA
Ascoltare	Riconosce gli elementi fondamentali di un messaggio
Parlare	Sa parlare in modo sufficientemente chiaro e corretto Sa esprimere contenuti in modo logico
Leggere	Legge con sufficiente chiarezza e correttezza
Scrivere	Scrive con pertinenza alla traccia Scrive con sufficiente chiarezza e correttezza
Riflessioni sulla lingua	Sa riconoscere le principali funzioni logiche della frase

STORIA

Riferimento a traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato. Comincia a informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici.

Conosce i momenti fondamentali di storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario.

Conosce i processi fondamentali della storia europea medievale e moderna.

Conosce alcuni processi fondamentali della storia mondiale.

Conosce gli aspetti essenziali della storia della sua città (Firenze) dalle origini all'Ottocento.

Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità.

Sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando semplici collegamenti.

Conosce e comprende i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica

Conoscenze	Abilità	Metodo e Attività	Verifiche
Studio della storia dall'Umanesimo e dal Rinascimento fino all'Unità d'Italia.	Utilizzare termini specifici Costruire quadri di civiltà in base ad indicatori dati Comprendere aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica Distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica e ricavarne informazioni Utilizzare aspetti essenziali della periodizzazione e organizzatori temporali Utilizzare in funzione di ricostruzione storiografica testi letterari, epici, biografici... Scoprire specifiche radici storiche medievali e moderne nelle realtà locali e regionali	Lezione frontale partecipata mediante problematizzazione degli argomenti Guida alla lettura dei testi e alla comprensione del lessico specifico Guida all'analisi dei documenti di vario tipo Guida alla costruzione di grafici, tabelle, schemi, mappe concettuali Approfondimenti tematici, relazioni orali e scritte individuali, di gruppo di livello o misto.	Relazioni orali e scritte, questionari, sintesi, interpretazione di documenti, elaborazione di tavole sinottiche e mappe concettuali.

Obiettivi minimi di Storia	CLASSE SECONDA
Conoscenza degli eventi storici	Conosce i principali fatti storici e li colloca nello spazio e nel tempo
Capacità di stabilire relazioni	Sa individuare i più evidenti nessi di causa/effetto. Sa collocare gli eventi storici sulla linea del tempo.
Comprensione e uso del linguaggio	Comprende e usa i termini storici essenziali

GEOGRAFIA

Riferimento a traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani.

E' in grado di conoscere e localizzare i principali " oggetti " geografici fisici (monti, laghi, fiumi...) e antropici (città, porti e aeroporti...) dell'Europa.

Sa aprirsi al confronto con l'altro, attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio – culturali, superando stereotipi e pregiudizi.

Riconosce nel paesaggio un patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Valuta i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sul territorio.

Conoscenze	Abilità	Metodo e Attività	Verifiche
Principali forme di rappresentazione grafica e cartografica Concetti di: distanza itineraria, reticolo geografico, coordinate geografiche La popolazione: densità, movimento naturale e flussi migratori Rapporto uomo - ambiente Caratteristiche fisico antropiche dell'Europa e di alcuni stati europei L'Unione Europea	Orientarsi sul terreno con l'uso della carta topografica, della pianta, della bussola Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio, utilizzando carte ed immagini Leggere ed interpretare statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, cartogrammi, fotografie da terra ed aeree, immagini da satellite. Analizzare i più significativi	Lezione frontale partecipata. Guida a: caratterizzare una regione europea da un punto di vista fisico, economico e antropico; descrivere, interpretare, collegare dati geografici; cogliere relazioni tra fenomeni umani e naturali anche mediante osservazione diretta; comprendere e usare un linguaggio specifico; leggere, costruire carte di vario tipo, grafici ecc.	Relazioni orali e scritte, questionari, tabelle di sintesi, lettura ed interpretazione di dati, carte, grafici.

	<p>temi (antropici, economici, ecologici, storici) utilizzando fonti varie. Analizzare, mediante osservazione diretta/indiretta, un territorio per conoscere e comprendere la sua organizzazione, individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente nel tempo. Operare confronti fra realtà territoriali diverse. Disegnare, carte di vario tipo e grafici.</p>		
--	---	--	--

Obiettivi minimi di Geografia	CLASSE SECONDA
Conoscenza dell'ambiente	<p>Sa individuare sulla carta geografica gli elementi fondamentali del territorio Sa individuare e descrivere i principali interventi di umanizzazione del territorio Sa individuare sulla carta le principali entità politiche e amministrative</p>
Comprensione delle relazioni	<p>Sa individuare evidenti relazioni tra aspetti ambientali e attività umane</p>
Comprensione e uso del linguaggio specifico	<p>Utilizza termini specifici per descrivere gli elementi di un paesaggio</p>
Uso degli strumenti	<p>Sa leggere le carte geografiche, tematiche, illustrazioni e grafici individuando le informazioni principali</p>

PROGRAMMAZIONE PER LA CLASSE III

ITALIANO

Riferimento a traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, dialogando civilmente con gli altri.

Sa produrre testi, ragionevolmente ben costruiti, sia nell'orale che nello scritto.

Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.

Nelle attività di studio, usa i manuali delle diverse discipline o altri testi di studio, anche informatici, per approntare ricerche o raccogliere dati.

Legge abitualmente testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali sui quali scambia opinioni con i compagni e l'insegnante.

Obiettivo di Apprendimento	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Metodo	Attività	Modalità di verifica
Ascoltare	Strategie d'ascolto Gli appunti	Saper prendere appunti mentre si ascolta e riutilizzarli, riorganizzare le informazioni	Vari tipi di testo orale e scritto.	Preparare all'ascolto attivo mediante la creazione di aspettative. Valorizzare i	Ascolto dell'ins. che legge. Ascolto su CD. Esercizi mirati a esercitare la concentrazione, a	Verifica di appunti, schemi, tabelle, sintesi orali e scritte.

		raccolte in schemi, tabelle, testi di sintesi orali e scritti.		progressi degli alunni che si applicano per migliorare la loro capacità di ascolto.	catturare le informazioni, a cogliere elementi fondamentali, essenziali e particolari. Esercizi mirati a riorganizzare le informazioni.	
--	--	--	--	---	---	--

Obiettivo di Apprendimento	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Metodo	Attività	Modalità di verifica
Parlare	Tratti fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto. Situazioni comunicative e registri linguistici.	Saper descrivere in modo chiaro e dettagliato. Saper improvvisare monologhi e dialoghi a partire da stimoli dati. Saper usare il linguaggio in modo efficace ed	Argomenti del proprio vissuto, del quotidiano, del mondo circostante. Argomenti stimolati dalla fantasia. Argomenti di studio.	Offrire a tutti l'opportunità di parlare durante le attività dedicate. Guidare a una strutturazione e organizzazione del discorso sempre più corretta e all'uso più preciso	Riformulare argomenti di studio. Esprimere opinioni e desideri apportando opportune argomentazioni. Valutarsi e correggersi.	Conversazioni e discussioni spontanee e guidate. Relazioni orali su Argomenti di studio e non. Verifiche incrociate di parlato e ascolto attraverso prove strutturate e non.

		espressivo per comunicare le proprie idee.		del lessico. Invitare all'autocorrezione e all'autovalutazione mediante opportuni stimoli e strumenti.		
--	--	--	--	---	--	--

Obiettivo di Apprendimento	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Metodo	Attività	Modalità di verifica
Leggere	Elementi caratterizzanti il testo narrativo letterario e non; elementi caratterizzanti il testo poetico, elementi caratterizzanti il testo argomentativo, strategie di controllo del processo di lettura silenziosa e	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non; comprendere a livello denotativo e connotativo in forma guidata o autonoma un testo attivando le seguenti abilità: <ul style="list-style-type: none"> • individuare informazioni ed elementi costitutivi dei testi • individuare il 	Testi narrativi letterari e non, testi espositivi, informativi, argomentativi, testi poetici d'autore.	Proposte di lettura ad alta voce, di lettura silenziosa, di lettura per scopi diversi, guida alla lettura e alla comprensione globale ed analitica; guida alla decodifica lessicale; guida alla costruzione diretta e alla parafrasi di testi poetici; uso di	Lettura ad alta voce; lettura silenziosa per la ricerca selezionata d'informazioni specifiche; lettura per cogliere il significato globale; valutazione del proprio rendimento di lettura; libera lettura individuale.	Prove di lettura espressiva; drammatizzazione prove scritte ed orali strutturate e non.

	<p>tecniche di miglioramento dell'efficacia quali la sottolineatura e le note a margine; esperienze di lettura dei classici anche fuori di scuola; uso del dizionario e di altri strumenti di consultazione anche di tipo informatico.</p>	<p>punto di vista narrativo e descrittivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere e le principali intenzioni comunicative dell'autore • leggere integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, grafici ecc.) • comprendere e implicite e presupposizioni • leggere in forma 		<p>schede e griglie; lavori di gruppo.</p>		
--	--	--	--	--	--	--

		<p>guidata o autonoma testo poetici e analizzarli a livello fonico, metrico – sintetico, polisemico</p> <ul style="list-style-type: none">• saper usare il dizionario e altri strumenti di consultazion e• saper utilizzare consigli di lettura e semplici recensioni per scegliere autonomame nte le proprie				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>letture sviluppando il gusto per la lettura.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

Obiettivo di Apprendimento	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Metodo	Attività	Modalità di verifica
Scrivere	<p>Caratteristiche testuali fondamentali dei vari tipo di testo; gli appunti e le procedure per isolare o evidenziare concetti importanti; uso di abbreviazioni e grafici.</p>	<p>Produrre testi scritti di vario tipo a seconda degli scopi e dei destinatari; svolgere progetti tematici e produrre testi adeguati sulla base di un progetto stabilito; riscrivere testi narrativi e produrre testi adeguati sulla base</p>	<p>Testo espositivo, epistolare, informativo, argomentativo, poetico, espressivo; la relazione; gli appunti.</p>	<p>Presentazione e analisi guidata di testi modello; creazione di occasioni stimolo per la scrittura; presentazione di strategie di organizzare argomenti e scrivere testi; esempi di correzione e</p>	<p>Produzioni scritte individuali, in coppia o di gruppo finalizzate allo sviluppo delle abilità suddette.</p>	<p>Produzioni scritte di vario tipo.</p>

		di un progetto stabilito; riscrivere testi narrativi applicando trasformazioni e manipolazioni.		miglioramento di un testo scritto, esercizi per l'autocorrezione e l'autovalutazione; guida all'uso del dizionario.		
--	--	---	--	---	--	--

Obiettivo di Apprendimento	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Metodo	Attività	Modalità di verifica
Riflessione sulla lingua	Struttura logica della frase semplice e complessa; il lessico; la base essenziale della metrica; principali figure retoriche; l'evoluzione della lingua italiana.	Riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice e complessa; usare creativamente il lessico; utilizzare alcune tecniche di lettura metrica.	La frase semplice e complessa; basi essenziali della metrica, principali figure retoriche.	Induttivo e deduttivo; lavori di coppia o di piccolo gruppo di livello o misto; uso di materiale strutturato e non.	Esercizi di analisi logica e del periodo; analisi lessicale di testi letterari dell'Ottocento e Novecento.	Verifiche strutturate e non, orali e scritte.

Obiettivi minimi italiano	CLASSE TERZA
Ascoltare Parlare	Ascolta e comprende messaggi orali cogliendo, guidato dall'insegnante, il punto di vista dell'emittente Sa parlare in modo sufficientemente chiaro e corretto Sa esprimere contenuti in modo logico e in base a schemi fissati
Leggere Scrivere Riflessioni sulla lingua	Legge in modo sufficientemente scorrevole, comprendendo le informazioni principali Scrive con pertinenza alla traccia e con sufficienti chiarezza e correttezza Sa riconoscere le principali funzioni logiche della frase all'interno del periodo

STORIA

Riferimento a traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato. Comincia a informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici.

Conosce i momenti fondamentali di storia italiana dalla formazione dello stato unitario ai nostri giorni.

Conosce i processi fondamentali della storia europea contemporanea.

Conosce alcuni processi fondamentali della storia mondiale.

Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità.

Sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando semplici collegamenti.

Conosce e comprende i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica

Conoscenze	Abilità	Metodo e Attività	Verifiche
Studio della Storia dalla fine dell'Ottocento ai giorni nostri (analizzando gli eventi più significativi degli	Utilizzare termini specifici Costruire quadri di civiltà in base ad indicatori dati Comprendere aspetti	Lezione frontale partecipata mediante problematizzazione degli argomenti	Relazioni orali e scritte, questionari, sintesi, interpretazione di documenti, elaborazione di tavole

ultimi cinquant'anni)	essenziali della metodologia della ricerca storica Distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica e ricavarne informazioni Utilizzare aspetti essenziali della periodizzazione e organizzatori temporali Utilizzare in funzione di ricostruzione storiografica testi letterali, biografici... Scoprire specifiche radici storiche nelle realtà locali e regionali	Guida alla lettura dei testi e alla comprensione del lessico specifico Guida all'analisi dei documenti di vario tipo Guida alla costruzione di grafici, tabelle, schemi, mappe concettuali Approfondimenti tematici, relazioni orali e scritte individuali, di gruppo di livello o misto.	sinottiche e mappe concettuali.
-----------------------	--	--	---------------------------------

Obiettivi minimi di Storia	CLASSE TERZA
Conoscenza degli eventi storici	Conosce i fatti storici essenziali
Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici	Riconosce le relazioni tra gli eventi utilizzando mappe
Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale e politica	Conosce le norme del vivere civile, le istituzioni politiche e i principi fondamentali dell'organizzazione dello Stato
Comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti specifici	Ricava le principali informazioni dall'esame di fonti diverse. Espone i contenuti in maniera semplice

GEOGRAFIA

Riferimento a traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani.

E' in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, laghi, fiumi...) e antropici (città, porti e aeroporti...) dei paesi studiati.

Sa aprirsi al confronto con l'altro, attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio – culturali, superando stereotipi e pregiudizi.

Riconosce nel paesaggio un patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Valuta i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sul territorio.

Conoscenze	Abilità	Metodo e Attività	Verifiche
<p>conoscenza delle caratteristiche geografiche dei continenti extraeuropei</p> <p>comprensione del rapporto di interdipendenza tra ambiente e vita dell'uomo</p> <p>conoscenza delle caratteristiche fisiche economiche e sociali dei vari continenti.</p>	<p>Leggere ed interpretare statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, cartogrammi, fotografie da terra e aeree, immagini da satellite.</p> <p>Analizzare i più significativi temi (antropici, economici, ecologici, storici) utilizzando fonti varie.</p> <p>Analizzare, mediante osservazione diretta/indiretta, un territorio per conoscere e comprendere la sua organizzazione, individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente nel tempo.</p> <p>Operare confronti fra realtà territoriali diverse.</p>	<p>Lezione frontale partecipata.</p> <p>Guida a: caratterizzare una regione extraeuropea da un punto di vista fisico, economico e antropico; descrivere, interpretare, collegare dati geografici; cogliere relazioni tra fenomeni umani e naturali anche mediante osservazione diretta; comprendere e usare un linguaggio specifico; leggere, costruire carte di vario tipo, grafici ecc.</p> <p>”</p>	<p>Relazioni orali e scritte, questionari, tabelle di sintesi, lettura ed interpretazione di dati, carte, grafici.</p>

	Disegnare, carte di vario tipo e grafici.		
--	---	--	--

Obiettivi minimi di Geografia	CLASSE TERZA
Conoscenza dell'ambiente fisico ed umano attraverso l'osservazione	individua gli elementi caratteristici dei paesaggi extraeuropei e li colloca nello spazio geografico
Uso degli strumenti propri della disciplina	legge e interpreta, se guidato, carte geografiche, tabelle e grafici
Comprensione delle relazioni socio-politiche ed economiche	riconosce le relazioni tra fenomeni geografici utilizzando schemi di interpretazione
Comprensione ed uso del linguaggio specifico	riconosce e usa i termini specifici per descrivere ambienti e fenomeni

Strategie di intervento: recupero, consolidamento e potenziamento

Gli alunni appartenenti a ogni fascia saranno sollecitati a raggiungere la pienezza delle proprie possibilità attraverso attività o indicazioni finalizzate al recupero, al consolidamento, al potenziamento. Unità di lavoro e attività saranno conclusi da esercizi (orali o scritti) graduati in base alla difficoltà: sarà possibile quindi cercare di far esercitare ciascun alunno su diversi livelli di apprendimento, a seconda del momento e del percorso di ciascun alunno. Ripassi e riprese di argomenti, puntualizzazioni, nuove spiegazioni, collegamenti, verifiche orali saranno occasione di recupero e consolidamento per gli alunni che ne hanno bisogno.

Esperienze di lavoro di gruppo favoriranno gli alunni più in difficoltà nell'acquisire o consolidare conoscenze e competenze; gli allievi invece in possesso di una buona preparazione potranno approfondire, per mezzo di stimoli diversi (ricerche, schede, esercitazioni), alcuni argomenti, riportandone poi i risultati all'intero gruppo-classe.

In orario scolastico gli alunni stranieri verranno seguiti dal centro Gandhi e una volta alla settimana in orario pomeridiano dai volontari del quartiere 5

Valutazione nella scuola secondaria di I grado

In conformità alle direttive ministeriali - decreto legge n.137/08 - la valutazione delle singole discipline è espressa in decimi in relazione agli obiettivi, agli indicatori (abilità e competenze) e ai descrittori fissati e articolati nel dettaglio secondo i seguenti criteri generali:

Voto	Misurazione (in relazione agli obiettivi cognitivi)
9	Conoscenze ampie, approfondite, esaustive, correlate. Esposizione fluida, ricca e personale.
8	Conoscenze autonomamente applicate, esposizione sicura.
7	Conoscenze discrete e pertinenti, esposizione corretta.
6	Conoscenze essenziali, esposizione generica.
5	Conoscenze superficiali, esposizione incerta e incompleta.
4	Conoscenze lacunose ed esposizione impropria.
3	Conoscenze frammentarie gravemente lacunose. Rifiuto del colloquio, compito in bianco.

La griglia di valutazione precedente viene declinata secondo i criteri delle Indicazioni Nazionali in cui ci si riferisce non solo all'acquisizione delle conoscenze ma anche allo sviluppo delle abilità e i livelli di padronanza delle competenze.

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
VOTO 3	Conoscenza gravemente lacunosa, rifiuto del colloquio e consegna in bianco delle verifiche.	Non sa riconoscere, analizzare e confrontare conoscenze.	Non è in grado di utilizzare le conoscenze acquisite in situazioni nuove.
VOTO 4	Conoscenza lacunosa ed esposizione impropria.	Riconosce, analizza e confronta scarsamente le conoscenze.	Utilizza con fatica le conoscenze acquisite in situazioni nuove.
VOTO 5	Conoscenza frammentaria e confusa ed esposizione incompleta.	Riconosce, analizza e confronta parzialmente le conoscenze.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo incompleto e/o impreciso.
VOTO 6	Conoscenza essenziale ed esposizione generica. Riconosce, analizza e confronta sufficientemente le conoscenze.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo essenziale.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo essenziale.
VOTO 7	Conoscenza appropriata ed esposizione corretta.	Riconosce, analizza e confronta in modo chiaro le conoscenze	Utilizza le conoscenze acquisite in modo opportuno.
VOTO 8	Conoscenza ampia ed esposizione sicura.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo appropriato e responsabile.
VOTO 9	Conoscenza ampia e completa ed esposizione fluida.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo sicuro e personale.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo significativo e responsabile.
VOTO 10	Conoscenza completa ed approfondita ed esposizione fluida, ricca e personale.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo critico, personale e creativo.	Utilizza le conoscenze acquisite soprattutto in funzione di nuove acquisizioni.

