

Corso su Finale/SmartMusic

Descrizione e finalità del corso

Il corso è rivolto a tutti gli insegnanti di musica e di strumento di ogni ordine e grado. Esso si prefigge l'obiettivo di fornire strumenti informatici per la creazione di materiale didattico da utilizzare sia in modalità di Didattica Integrata a Distanza, sia in presenza. In particolare si utilizzeranno il software **Finale** e la piattaforma didattica integrata **SmartMusic**, entrambe appartenenti alla Società leader nel settore MakeMusic. Finale e SmartMusic sono considerati tra i migliori software per la videoscrittura e l'apprendimento musicale e durante il corso si prevedono **esercitazioni pratiche** in grado di permetterne un utilizzo concreto in classe con gli alunni.

SmartMusic, ancora poco conosciuto nel territorio italiano, è utilizzato da milioni di persone in tutto il mondo per la sua capacità di potenziare e trasformare l'insegnamento e il percorso didattico degli alunni attraverso i seguenti **strumenti di sostegno allo studio**:

- Accompagnamento con tempo variabile;
- Registrazione;
- Verificabilità degli errori svolti in fase di registrazione attraverso la funzione di correzione automatica;
- Programma di scrittura integrata "Compose";
- Interazioni con Finale;
- Funzione "Sight Reading Builder" per generare infinite Letture a prima vista di difficoltà variabile;
- Potente libreria con brani, metodi e studi tradizionali e inediti;
- Funzione "Loop" con progressivo innalzamento del tempo per la ripetizione e lo studio di passaggi selezionati;
- Funzione Practice Analysis per verificare il tempo di studio speso dagli alunni, se hanno studiato i compiti assegnati e se hanno esplorato autonomamente alcuni brani della libreria.
- Funzione Awards di Practice Analysis (assegnazione automatica di premi) per incoraggiare lo studio e organizzare challenge scolastiche;
- Metronomo e accordatore integrati.

Svolgimento del corso

Il corso sarà articolato in 4 giorni di lezione non consecutivi per un totale di 14 ore. Ogni incontro avrà la durata di 3h30' e sarà svolto sulla piattaforma di video conferenza Google Meet.

Durante il corso verranno creati materiali didattici che prevedano l'utilizzo solo di Finale, solo di SmartMusic, ma soprattutto l'integrazione dei due software.

I docenti che terranno il corso saranno due, ovvero il dott. Lorenzo Frassà e il M° Beppe Bornaghi, docenti certificati e teacher trainer di MidiMusic Educational.

Durante il corso verranno forniti video tutorial pubblici preparati appositamente per i partecipanti al corso, al fine di fornire materiale di supporto utilizzabile anche dopo il termine del corso.

Al termine del corso sarà rilasciato un certificato di frequenza di MidiMusic Educational.

Periodo

Il corso si terrà nel mese di marzo 2021, nei giorni di sabato 6, sabato 13, sabato 20, sabato 27 dalle ore 10,00 alle ore 13,30.

Suddivisione degli argomenti

Giorno 1

Gli strumenti essenziali per scrivere musica con tutti gli elementi essenziali, quali ad esempio articolazioni, dinamiche, segni di ritornello, etc.

Il Playback: impariamo a far suonare la nostra musica. Impariamo a impostare i suoni di Finale.

Giorno 2

Panoramica di SmartMusic e la funzione *compose*.

Possibilità di connessione tra Finale e SmartMusic

Giorno 3

Scrivere per la propria orchestra. Passare dalla partitura alle parti orchestrali.

Lavoriamo insieme: utilizzare Finale e SmartMusic per le lezioni collaborative.

Giorno 4

Creiamo un'unità didattica insieme.

Domande e risposte.

Numero minimo di iscrizioni per l'attivazione del corso: 10 partecipanti.

Numero massimo di partecipanti: 30

Prezzo del corso: 40€ pagabili con **carta docente**.

Scadenza per iscriversi al corso: 26 febbraio.